**Сетка организации образовательной деятельности**

**на 2024-2025 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **1 младшая группа** | **2 младшая группа** | **Старшая группа** |
| Понедельник | 1. Музыка2. Познание (Ознакомление с окружающим миром, с миром природы) (познавательное развитие) | 1.Познание (Ознакомление с окружающим миром, с миром природы) (познавательное развитие)2.Музыка  | 1.Ознакомление с окруж. природой (познавательное развитие)2.Развитие речи3. Музыка  |
| Вторник | 1.Физическая культура (физическое развитие)2.Лепка /конструирование | 1(Лепка/аппликация) (художественно-эстетическое развитие)2.Физическая культура (физическое развитие) | 1. ФЭМП (познавательное развитие)2. Рисование (художественно-эстетическое развитие)3. Физическая культура (физическое развитие)  |
| Среда | 1.Физическая культура (физическое развитие)2. ФЭМП (познавательное развитие) | 1. ФЭМП (познавательное развитие)2.Физическая культура (физическое развитие) | 1. Развитие речи(речевое развитие)2. Физическая культура(физическое развитие) - улица |
| Четверг | 1. Физическая культура (физическое развитие)2.Рисование(художественно-эстетическое развитие) | 1. Рисование(художественно-эстетическое развитие)2. Физическая культура (физическое развитие) | 1.Лепка/аппликация(художественно-эстетическое развитие)2.Познавательно исследовательская деятельность (познавательное развитие)/конструирование3. Физическая культура(физическое развитие) |
| Пятница | 1. Развитие речи(речевое развитие)2. Музыка (художественно-эстетическое развитие) | 1. Музыка (художественно-эстетическое развитие)2. Развитие речи(речевое развитие) | 1. Развитие речи (речевое развитие)2. Рисование (художественно-эстетическое развитие)3. Музыка(художественно-эстетическое развитие) |
| итого | 10 | 10 | 14 |

Реализация социально-коммуникативого направления осуществляется за счёт специально организованной деятельности с детьми старших групп, в младшей и средней группах реализация данного направления осуществляется в игровой деятельности, в процессе общения со взрослыми и

сверстниками, во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.